

APPLICATION FOR OVERSEAS TOUR SUPPORT

(i) Song/Album Release Date: _____

(ii) Document Checklist (Please tick (✓) where relevant):

- Foreign Distributor's Profile i.e, background, business activities, organization structure
- Photocopy IC / Passport
- Product – album & music video
- Promotion plan
- Track Record, Press Articles & Audio Visual recording
- TV shows
- Forecast
- Awards received

(iii) Other documents:

A. PARTICULARS OF APPLICANT

1. (a) Name of applicant:

(b) Correspondence address:

Telephone no.:

Fax no.:

E-mail:

Website:

2. (a) Type and location of Oversea Tour

Promo Tour

Showcase

Music Conference

Name of Tour : _____

Location : _____

B. PROJECT COST

Item/ Description	Value (RM)

1. Value of media coverage received : _____
2. Audience Reach : _____
3. Expected Return On Investment : _____

C. DATE OF COMMENCEMENT & COMPLETION OF OVERSEAS TOUR

1. Date of commencement of Overseas Tour : _____
2. Date of completion of Overseas Tour : _____

D. SOURCE OF PREVIOUS OVERSEAS TOUR SUPPORT

Name and address of company	Date of Tour	Name and location of Tour

E. TERMS & CONDITIONS

1. Applications are open to any artiste who is a Malaysian or a permanent resident of Malaysia.
2. Applications are open to songs recorded from 1st January 2012 onwards.
3. Preference is given to applicants who have at least one (1) album containing a minimum of five (5) songs and one (1) music video.
4. Preference is given to award winners.
5. Preference for these Overseas Tour Support Grants will be given to Best Song and Best Album winners of Anugerah Industri Muzik (AIM), irrespective of language medium. If the same artiste wins both awards, only one (1) application will be considered and a maximum of RM 30,000 will be granted for this purpose.
6. Each qualified applicant is entitled not more than RM 30,000 for the Overseas Tour Support Grants.
7. Each applicant shall be fully responsible in providing accurate information for this application. Any entry found to contain incorrect information or not accompanied by the requested documents will not be considered.
8. Submission of the promotion plan, product, foreign distributor's profile, budget, credentials, track record, forecast, TV shows, press reviews and any other documents to support the application are required.
9. By submitting an application for the overseas tour support, the Applicant acknowledges and agrees that he/she has read, understood and complied with the Terms and Conditions herein.
10. The Dasar Industri Kreatif Negara (DIKN) Music Working Committee reserves the right to omit, change/amend, add or alter the Terms and Conditions herein from time to time and without prior

notification to the Applicant and the applicant shall be bound to observe, perform and comply with the terms and conditions hereof and any amendments thereto

11. The application is subject to execution of a formal offer letter consistent with the Terms and Conditions here.

12. All decisions made by DIKN Music Working Committee shall be final and binding.

13. Applications are to be sent to the address below:

Tel : 03-8911 5000 or Fax : 03 8911 5203

Any enquires should be directed to Mrs. Marina Abu Bakar or Mrs. Nur Ashikin Suliman.

Under Secretary,
Music Division,
Ministry of Information Communication and Culture
Level 23, Ministry of Information Communication
and Culture Complex
Lot 4G9, Persiaran Perdana
Precinct 4, 62100 Putrajaya
(attn: DIKN Music Working Committee)

F. DECLARATION

We/I , _____ ,

(i) hereby declare that to the best of our/my knowledge, the particulars furnished in this application are true.

Date

(Signature)

Name:
Stage Name:
NRIC:
Designation:
Company Chop:

PERMOHONAN SOKONGAN LAWATAN KE LUAR NEGARA

(i) Tarikh lagu direkodkan : _____

(ii) Senarai semak dokumen (Sila tanda (✓) di ruang berkaitan):

- Profil pengedar asing iaitu latar belakang, aktiviti perniagaan, struktur organisasi
- Salinan KP / Pasport
- Produk – album & video muzik
- Pelan Promosi
- Rekod Pencapaian, Artikel Akhbar & Rakaman Audio Visual
- Rancangan TV
- Ramalan
- Anugerah

(iii) Dokumen lain:

A. MAKLUMAT PEMOHON

1. (a) Nama pemohon:

(b) Alamat surat menyurat:

No. Tel:

No. Faks:

E-mel:

Laman Web:

2. (a) Nama dan lokasi Lawatan ke Luar Negara

Lawatan Promosi

Pameran

Persidangan Muzik

Nama Lawatan : _____

Lokasi : _____

B. KOS PROJEK

Perihal	Nilai (RM)

1. Nilai Media atau Penonton / Pulangan yang dijangka atas pelaburan: _____

C. TARIKH PERMULAAN & PELENGKAPAN LAWATAN KE LUAR NEGARA

1. Tarikh permulaan Lawatan ke Luar Negara : _____

2. Tarikh pelengkapan Lawatan ke Luar Negara : _____

D. SUMBER TERDAHULU LAWATAN KE LUAR NEGARA

Nama dan alamat syarikat	Tarikh Lawatan	Nama dan lokasi lawatan

E. TERMA-TERMA DAN SYARAT-SYARAT

1. Permohonan terbuka kepada semua artis yang merupakan warganegara Malaysia atau pemastautin tetap Malaysia.
2. Permohonan terbuka kepada lagu-lagu yang direkodkan mulai 1 Januari 2012.
3. Keutamaan diberikan kepada pemohon yang mempunyai sekurang-kurangnya satu (1) album yang mengandungi sekurang-kurangnya lima (5) lagu dan satu (1) video muzik.
4. Keutamaan diberikan kepada pemenang anugerah.
5. Sokongan Lawatan ke Luar Negara diberikan secara automatik kepada pemenang Lagu Terbaik dan Album Terbaik Anugerah Industri Muzik (AIM). Sekiranya pemenang yang sama bagi kedua-dua anugerah, ia akan dianggap sebagai satu (1) permohonan dan hanya RM30,000 akan diberikan.
6. Setiap pemohon yang layak berhak untuk mendapat tidak lebih daripada RM 30,000 untuk sokongan lawatan luar negara.
7. Setiap pemohon hendaklah bertanggungjawab sepenuhnya dalam pengemukaan maklumat yang tepat untuk permohonan ini. Sebarang permohonan yang didapati mengandungi maklumat yang tidak benar atau tidak disertai dengan dokumen-dokumen yang diminta akan dibatalkan.
8. Penyerahan pelan promosi, produk, profil pengedar asing, bajet, tauliah, rekod pencapaian, ramalan, rancangan TV, preview dan dokumen sokongan lain adalah diperlukan.
9. Dengan mengemukakan permohonan bagi sokongan lawatan luar negara, Pemohon mengakui dan bersetuju bahawa beliau telah membaca, memahami dan mematuhi Terma-terma dan Syarat-syarat di sini.
10. Jawatankuasa Kerja Muzik Dasar Industri Kreatif Negara (DIKN) berhak untuk meninggal, menukar/meminda, menambah atau mengubah Terma-terma dan Syarat-syarat di sini dari semasa ke semasa dan tanpa pemberitahuan terlebih dahulu kepada Pemohon dan Pemohon adalah terikat untuk menurut, melaksana dan mematuhi terma-terma dan syarat-syarat di sini dan apa-apa pindaan kepadanya.

11. Permohonan ini adalah tertakluk kepada pelaksanaan perjanjian formal selaras dengan Terma-terma dan Syarat-syarat di sini.
12. Semua keputusan yang dibuat oleh Jawatankuasa Kerja Muzik DIKN adalah muktamad dan mengikat Pemohon.
13. Permohonan hendaklah dihantar ke alamat di bawah:

Tel: 03-8911 5000 atau Faks: 03 8911 5203

Sebarang pertanyaan hendaklah ditujukan kepada Puan Marina Abu Bakar atau Puan Nur Ashikin Suliman

Setiausaha Bahagian,
Bahagian Muzik
Kementerian Penerangan, Komunikasi dan Kebudayaan
Aras 23, Kompleks Kementerian Penerangan
Komunikasi dan Kebudayaan
Lot 4G9, Persiaran Perdana
Presint 4, 62100 Putrajaya
(u/p: Jawatankuasa Kerja Muzik DIKN)

F. PENGAKUAN

Kami/saya , _____ ,

- (i) dengan ini mengakui bahawa sepanjang pengetahuan kami/saya, maklumat-maklumat yang diberikan dalam permohonan ini adalah benar.

Tarikh

(Tandatangan)

Nama:
Nama Pentas:
No. KP:
Jawatan:
Cop Syarikat: